진짜 귀신은 지금부터다



내가 사는 아파트에 귀신이 출몰한다면? 신비아파트에는 물탱크 귀신 '벽수귀', 얼굴없는 귀신 '무면귀' 등 사연과 능력이 모두 다른 귀신이 출몰한다. 이곳에 사는 구하리, 구두리 남매와 도깨비 '신비'가 친구들과 함께 귀신을 물리쳐 겨우 평화로워졌다. 하지만 '고스트볼X의 탄생'에서는 더욱 강력한 귀신이 등장한다는데, 신비아파트의 운명은 어떻게 될까?

글 고은영 기자(eunyoungko@donga.com) **도움** CJ E&M
참고자료 한국콘텐츠진흥원 문화콘텐츠닷컴의 '인귀세상', 도서 '판타지의 주인공들'

신비아파트 용어사전

결계 | 불교에서 비구(출가해서 승려로서 지켜야 할 계율을 받은 남자 승려)가 불도를 수행하는 데 장애가 없도록 의식주와 관련된 어떤 행동을 하지 못하도록 막는 일. 여기에서는 방어막, 보호막이라는 뜻으로 쓴다.

퇴마 | 마귀를 내쫓는 일인 '구마'와 같은 뜻. 최강림과 강림의 엄마가 지하국대적을 쫓는 퇴마사로 나온다.

승천 | 하늘에 오르다. 하리 남매가 제압한 귀신은 고스트 피규어에 능력을 남기고 승천한다.

신비아파트로 이사 온 초등학교 5학년 구하리와 하리의 남동생 구두리는 독특한 꼬마 '신비'와 마주친다. 남매는 신비가 먹던 엿을 빼앗아 먹었는데, 그 뒤부터 귀신이 보였다. 알고 보니, 신비는 아파트의 수호신과도 같은 도깨비였다!

하리는 귀신을 그다지 무서워하지 않고, 귀신과 눈을 마주치면 귀신의 과거 사연을 볼 수 있다. 그러나 두리는 누나와 달리 겁이 많다. 신비는 하리와 두리에게 아파트의 귀신과 맞서 싸워 귀신을 승천시키면 소원을 한 개씩 들어주겠다고 약속한다.

귀신은 하늘로 승천하면서 자신의 능력을 담은 '고스트 피규어'를 남긴다. 신비는 하리 남매에게 '고스트 볼'을 주는데, 고스트 피규어를 이 볼에 넣으면 귀신의 능력을 쓸 수 있다. 하리 남매와 신비는 친구들과 함께 고스트 볼로 무시무시한 귀신을 제압해 나간다.

하리의 친구이자 퇴마사인 최강림은 인간세계를 멸망시키려는 지옥의 왕, 지하국대적을 쫓기 위해 8대 악귀를 모으고 있었다. 결계도 깨버릴 만큼 강한 지하국대적을 없애기 위해서는 한 가지가 더 필요했다. 신이 인간을 돕기 위해 만든 존재이자 귀신도 인간도 아닌 것. 바로 도깨비 '신비'였다.

신비가 희생한 결과 하리 남매와 친구들은 지하국대적을 물리친다. 그 뒤로 신비아파트에는 더 이상 귀신이 나오지 않았다. 하지만 '고스트볼X의 탄생'에서는 흑마법사의 저주로 신비아파트에 다시 귀신이 나타나기 시작한다. 과연 신비아파트는 다시 평화로울 수 있을까?

캐릭터 소개



구하리
호기심이 많고 활동적이다. 동생인 두리를 잘 챙기며, 사람이든 귀신이든 어려움에 처한 대상이 있다면 모두 도와주고 싶어한다.



구두리
하리의 동생으로, 겁이 많아 각종 미신을 굳게 믿는다. 귀신을 볼 수 있지만 무척 두려워하며, 위급한 상황에서 가장 먼저 누나를 찾는다.



신비
신비아파트가 100년 된 순간 태어난 도깨비로, 지하국대적을 물리칠 때 사라졌으나 하리 남매가 소원을 빌어 다시 돌아왔다.



최강림
별빛 초등학교에서 가장 인기가 많다. 엄마를 구하기 위해 지하국대적과 싸웠다. 지하국대적이 사라진 지금, 큰 고민을 감추고 있다.



리온
밝고 쾌활한 전학생으로, 강림과 다른 매력을 뽐내는 라이벌이자 비밀 퇴마 집단 '아이기스'의 최연소 퇴마사다. 퇴마 능력이 뛰어나다.



©CJ E&M

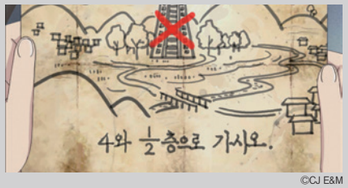
귀신지도 속 수학 복습하기

신비아파트에 사는 귀신은 여러 가지 방법으로 하리 일행을 위협하는데, 그중 하나가 수학과 관련된 함정이다. 지난 시즌에서 하리는 우연히 바람에 실려 온 귀신지도를 발견하고, 그곳에서 보물을 찾을 수 있을 거라는 기대감에 부푼다.

하지만 귀신지도에 표시된 곳에서 하리 일행을 기다리는 건 외눈박이 귀신 '키클로스'였다. 키클로스는 보물을 탐내는 사람들을 자신이 만든 미로로 이끈다. 만약 문제를 풀지 못하거나 미로를 탈출하지 못하면 이들의 목숨을 빼앗는다. 하리는 결국 키클로스를 승천시켰는데, 과연 그 비결은 무엇이었을까?

4와 $\frac{1}{2}$층으로 가는 방법은?

귀신지도에는 '4와 $\frac{1}{2}$층으로 가시오'라고 적혀 있다. 장소는 분명 신비아파트인데, 이 아파트에는 3층, 4층, 5층, 6층… 같이 자연수 층만 있을 뿐 4와 $\frac{1}{2}$층은 없다. 하리 일행은 엘리베이터에서 4층과 5층 버튼을 동시에 눌러 보물이 있는 4와 $\frac{1}{2}$층을 찾아냈다.



©CJ E&M

물음표 안에 들어갈 숫자는?

친구들은 키클로스가 낸 문제에 골몰한다. 이때 물음표에 들어갈 숫자를 찾아낸 건 다름아닌 하리의 친구 가은이였다. 가은이는 그림을 뒤집었을 때 86부터 91까지 숫자가 순서대로 나타나는 것을 보고 물음표에 들어갈 숫자는 87이라는 사실을 알았다.

16 06 68 88 ? 98

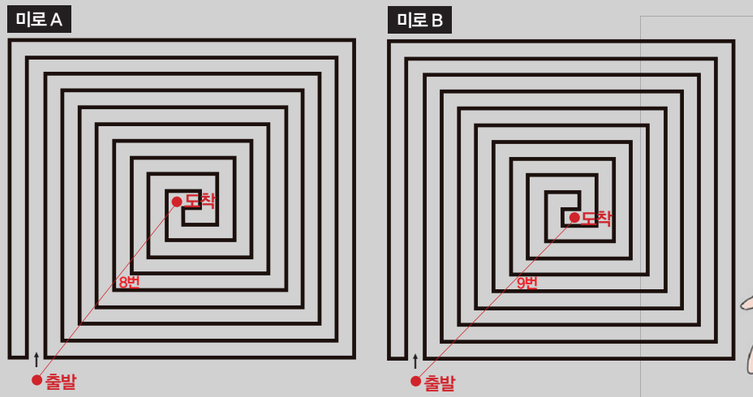
키클로스의 미로를 빠져나갈 수 있을까?

하리와 친구들은 미로를 벗어나기 위해 벽을 손으로 짚고 걷기로 했다. 과연 미로를 빠져나갈 수 있을까?
한쪽 손을 벽에 대고 걸으면 출구에 도착할 수 있다는 사실은 미국의 수학자 노버트 위너가 증명했다. 하지만 미로의 안쪽에 출구가 있거나 출구가 여러 개인 경우에 오히려 헤매게 될 수도 있다.

탈출할 수 있는 미로인지 미리 알려면?

신비아파트에 나타날 귀신들은 갈수록 어려운 문제로 하리 일행과 신비를 괴롭힐 것이다. 그렇다면 귀신이 낼 만한 문제에 대비해 보는 건 어떨까?

귀신이 또 다시 하리 남매를 미로에 가둘 경우에 대비해 미로에 들어가지 않고도 탈출할 수 있는지를 아는 비법을 준비했다. 그 비법은 바로 '조르당 곡선 정리'! 먼저 동그란 원처럼 시작점과 끝점이 연결된 '닫힌 곡선'을 생각하자. 그러면 곡선을 기준으로 안쪽과 바깥쪽이 생긴다. 이때 안쪽의 한 점과 바깥쪽의 한 점을 잇는 선은 닫힌 곡선과 반드시 홀수 번 만난다. 반면 안쪽의 두 점을 잇거나 바깥쪽의 두 점을 잇는 선은 닫힌 곡선과 반드시 짝수 번 만난다는 것이 조르당 곡선 정리다.



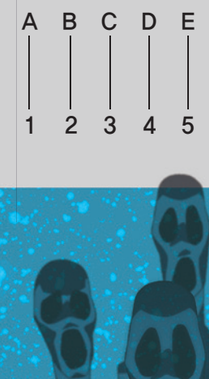
미로 A와 B는 모두 닫힌 곡선으로 이뤄져 있다. 미로 A는 출발점에서 도착점을 이은 직선과 짝수 번 만난다. 즉, 미로 A의 출발점과 도착점은 둘 다 안쪽에 있거나 바깥쪽에 있다. 그러므로 출발점에서 도착점까지 갈 수 있다. 반면 미로 B는 출발점에서 도착점을 이은 직선과 홀수 번 만난다. 출발점에서 절대 도착점에 갈 수 없다는 뜻이다.



©CJ E&M

귀신이 내는 귀신의 다리 문제?!

사다리 타기를 영어로는 'Ghost Leg', 즉 '귀신의 다리'라고 한다. 다음 그림에 가로줄을 최소 개수만큼 더해서 A, B, C, D, E가 각각 5, 3, 4, 2, 1에 대응되는 사다리를 만들어라!





©CJ E&M



편집자 주
세 귀신은 수학동아가 예측한 후보일 뿐 실제 만화에 나올지는 알 수 없습니다.

새로운 귀신 예측하기

지난 시즌에서 인간의 피를 빨아먹는 뱀파이어처럼 옛날이야기 속에 나오는 귀신도 나왔다. 이번에 어떤 귀신이 나올까? 후보를 뽑아봤다.

임성훈

물레방아 귀신

출몰지역 : 오래된 물레방아가 있는 곳 어디나.
특징 : 낮에는 허름한 물레방아로 있다가 밤이 되면 다리가 하나뿐인 귀신이 된다. 그리고 다리를 건너는 사람들 앞을 가로막는다.
능력 : 사람처럼 양쪽 어깨가 있어 싸울 때 두 어깨로 사람을 붙들고 싸운다. 힘이 세고 싸움을 잘 한다.


임성훈

야광귀

출몰지역 : 아이들의 신발이 있는 곳.
특징 : 그믐밤에 하늘에서 땅으로 내려온다. 신발이 없어 집집마다 돌아다니면서 아이들의 신을 신어보고, 꼭 맞는 신발은 신고 가버린다. 신발을 잃어버린 아이는 아프거나 운이 좋지 않다는 말 때문에 주인은 종종 신발을 안방에 감춘다. 야광귀는 안방까지는 들어갈 수 없기 때문에 곧 투덜대며 사라진다.
능력 : 넷까지만 셀 수 있는데, 자신이 셈을 가장 잘한다고 착각한다. 이를 아는 사람들은 구멍이 많은 체를 문밖에 둔다. 야광귀는 숫자 세는 실력을 뽐내려고 체의 구멍을 세다가 날이 새면 서둘러 하늘로 올라간다.


임성훈

입질쟁이 귀신

출몰지역 : 집의 마루 밑.
특징 : 귀가 아주 크고 입이 많아 잘 듣고 많이 말할 수 있다. 마루 밑에서 사람들의 이야기를 엿듣는다. 이야기를 널리 퍼뜨리기 위해 발이 없이 날아다니기도 한다.
능력 : 하루 종일 떠들 수 있고, 목소리를 자유자재로 바꿔 호기심이 많은 아이들을 사로잡는다. 그러나 이야기를 전하지 않는 아이들을 해코지한다.

인터뷰

고스트볼X의 탄생
많이 사랑해주세요!


석종서 CP


김병갑 감독

신비아파트 시리즈는 누가 만들까? 신비아파트를 탄생시킨 석종서 제작총괄(CP)과 그림이 살아움직이게 하는 김병갑 감독을 만나보자!

Q 어떤 계기로 신비아파트를 만드셨나요?

석종서 CP 과거 투니버스에서 방송한 일본 작품 '학교괴담'과 '괴담레스토랑'이 인기가 많았어요. 그래서 한국형 호러 애니메이션을 만들어 보기로 했고, '신비아파트'를 시작하게 됐습니다.

Q 가장 기억에 남는 귀신은 누구인가요?

김병갑 감독 아이들을 키우는 부모님들까지 공감해주신 하리의 외할머니 귀신입니다. 시즌 1의 '끝판왕' 지하국대적도 기억에 남아요. 이유있는 악인이라 무척 공들여 디자인했어요.

Q 만화에 나오는 귀신은 어떻게 다 찾으시는 건가요?

석종서 CP 귀신과 관련된 책도 보고, 인터넷 검색도 무척 많이 했습니다. 제작진보다 귀신이나 요괴에 관심이 많은 분들이 인터넷상에 많이 계시더라고요. 그분들께 진심으로 감사드립니다!

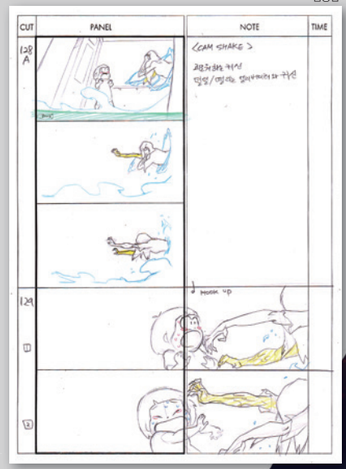
Q 실제로 귀신을 본 적이 있나요?

김병갑 감독 며칠 전 편집실에서 PD, 편집감독님과 집중해서 모니터를 보고 있었는데, 갑자기 영상 화면이 사라져서 기분이 싸해졌어요…. 귀신이었을까요?

Q 고스트볼X의 탄생을 기다리는 독자들에게 한 마디 해주세요!

석종서 CP 정체를 알 수 없는 꽃미남이 등장해 주인공 사이에 갈등과 재미를 더합니다. 시즌 1보다 더 무서워진 귀신은 물론, 엄청난 악의 힘을 가진 끝판왕이 찾아옵니다. 업그레이드된 고스트볼X를 가지고 한판 승부를 벌일 하리와 두리, 신비를 기대해 주세요!

김병갑



이야기를 그림으로 나타내기 위해 만드는 '콘티.'

11월 9일 목요일 저녁 8시 투니버스에서 첫 방송!

